



MUZIEKORGANISATIE  
NOORD-HOLLAND EN UTRECHT

NIEUWSBRIEF 21 MAART 2019

---

# Aanmelding geopend voor het eerste lustrumfeest 5 jaar MNHU

Zaterdag 18 mei 2019 van 9.30 tot 16.00 uur  
Sport- en Ontmoetingscentrum De Hilt in Eemnes

## De programma-onderdelen

- **Blaasmuziek – Lichte muziek met coaches uit het Metropole Orkest**
- **Spelen en marcheren door de SMP sector**
- **Twirltechniek en choreografie voor de M&T doelgroep**
- **Themasessies promotie, werving en opleiding voor bestuur en kader**

Het jaar 2019 is een bijzonder en feestelijk jaar voor Muziekorganisatie Noord-Holland en Utrecht (MNHU). Ze bestaat vijf jaar als zelfstandige muziekbond. Dit lustrum wordt gevierd met een muzikale ontmoeting tussen de leden en de bestuurders van de MNHU-verenigingen.

Voor de leden zijn er drie projecten waarin ze onder leiding van professionals werken aan het instuderen van muziekstukken en show. Bestuurders, dirigenten en docenten kunnen in een drietal themasessies (twee sessies vóór en een sessie na de middag) de ontwikkelingen in het werkveld bespreken en ervaringen uitwisselen.

## Tijdschema

9.30 ontvangst met koffie en thee; 10.00 opening en ochtendsessies;  
13.30 middagsessies; 15.00 presentaties door de drie groepen.

## Deelname en aanmelding uiterlijk 23 april

Voor deelname wordt een bijdrage van € 5,- per persoon gevraagd.

De lunch wordt u door bestuur MNHU gratis aangeboden.

Schrijf in op [www.mnhu.nl](http://www.mnhu.nl) – 5 jaar MNHU. **[Klik hier voor het inschrijfformulier.](#)**

Bestuur MNHU ontvangt uw aanmelding graag spoedig, maar uiterlijk dinsdag 23 april.

De bijdrage kan direct bij de digitale aanmelding met worden betaald via IDEAL.

**Voor een geslaagde dag is de MNHU afhankelijk van ruime deelname.  
Dus dames, heren, jongelui, vul het formulier in en doe mee op 18 mei.**

# Spelen en marcheren door de SMP sector

Is het project "spelen en marcheren" anders dan een gewone play-in?

Ja, maar tegelijkertijd ook niet!

Met een aantal bekende en onbekende enthousiastelingen samen een muziekstuk instuderen – Rob Balfoort roept altijd "een liedje" – dat gebeurt natuurlijk ook bij een play-in. Maar er daarna onder leiding van de tamboer-maitre van de Marinierskapel goed op kunnen en leren marcheren is echt anders.

Want dat is de essentie van deze jubileumspeldag: nu eens zonder druk iets geheel nieuws te doen. Het blijft daarbij natuurlijk niet bij één liedje, in de voorbereiding gaf Rob aan dat hij een drietal liedjes wil voorleggen.

Naast de muzikale uitvoering is er ook aandacht voor de mars- en looptechniek.

Voor de instructie in dit project tekenen Rob Balfoort, René Leckie en Ed Oosterom.

## Rob Balfoort

Op negenjarige leeftijd begint Rob met trompetlessen en gaat hij musiceren bij Harmonie Laurentius in Voorschoten. Op eenentwintigjarige leeftijd staat hij als dirigent voor ditzelfde orkest. dat hij ruim achttien jaar zal dirigeren. Intussen behaalt hij zijn diploma Uitvoerend Musicus aan het Brabants Conservatorium in Tilburg en zijn praktijkdiploma HaFa-directie bij Jaap Koops. Hij specialiseert zich in het op maat componeren en arrangeren voor allerlei orkestvormen, onder meer voor Mini & Maxi, het Koninklijk Ballet van Vlaanderen en het WMC in Kerkrade.

In 1987 wordt Rob dirigent van toporkest DVS in Katwijk en een jaar later van Adest Musica in Sassenheim. Hij is een veelgevraagd jurylid bij allerlei concoursen.

## René Leckie

Binnen de wereld van Nederlandse show- en marching bands is René een goede bekende. Hij begon zijn muzikale carrière op zevenjarige leeftijd op trompet. Later studeerde hij aan het Rotterdams Conservatorium (hoofdvak trombone) en het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam

René is als dirigent, componist en arrangeur al sinds zijn negentiende actief binnen deze wereld. Hij heeft als dirigent verschillende gerenommeerde orkesten onder zijn hoede gehad waaronder de Flora Band uit Rijnsburg, de Euro Band Rotterdam en de Rijnmond Band uit Schiedam. Hij maakte deel uit van het instructieteam van het succesvolle K&G uit Leiden. Ook hij is een veelgevraagd jurylid.

## Ed Oosterom

Bij K&G in Leiden was Ed medeverantwoordelijk voor de visuele aspecten van de uitvoeringen. Daar werkte hij zo'n zeventien jaar onder meer samen met René Leckie. Ed is momenteel als tamboer-maitre betrokken bij de Marinierskapel, waar hij een enorme schat van ervaring heeft opgedaan tijdens optredens "all over the world".

## Meld je snel aan.

**Want wat is mooier dan aan de hand van deze drie genieën een heerlijke dag te vullen met muziek en marsvaardigheden, samen met hopelijk vele medemuzikanten?**

# Blaasmuziek op de lichte muziektoer met coaches uit het Metropole Orkest

In het project "blaasmuziek op lichte muziektoer" worden onder begeleiding van enkele coaches uit het Metropole Orkest enkele muziekstukken uit het lichte-muziek repertoire ingestudeerd. In de ochtend groepsrepetities met muzikaal-technische aanbevelingen, in het middagprogramma komen de secties samen in een orkestrepetitie en uitvoering. De bladmuziek is vooraf beschikbaar via een app. Daarmee hebben de deelnemers de mogelijkheid om deze stukken voor te bereiden. De composities zijn gericht op alle niveaus zodat er geen beperking is in het speelniveau. Ieder die actief blaast in een HaFaBra-orkest kan meedoen en zichzelf verbeteren in deze tak van de lichte muziek.

## Coaching door ervaren professionals

Met het contracteren van coaches van het Metropole Orkest hebben we te maken met professionele muzikanten op gebied van lichte muziek. Een unieke mogelijkheid om te leren en te experimenteren met de specifieke kneepjes uit dit vakgebied. Het Metropole Orkest is in Nederland "top-of-the bill" op gebied van lichte muziek. Veel wordt in buitenland opgetreden en er worden tournees georganiseerd. Het orkest wordt internationaal alom gerespecteerd om zijn topniveau.

## Streven naar volledige bezetting

Voor dit project is een zo volledig mogelijk orkest nodig, met genoeg muzikanten in alle blazerssecties en slagwerk, maar ook met enthousiaste percussionisten en bespelers van keyboard en (elektrische) piano.

**Grijp deze kans aan en meld je aan om onder leiding van professionals te genieten en jezelf te verbeteren in het spelen van lichte muziek!**

---

# Twirltechniek en choreografie voor de M&T doelgroep

Michelle Baggerman (twirltechniek) Melody Meijer (dans en dancetwirl choreo) gaan met de majorettes en twirlers aan het werk in instructiesessies. Het ochtendprogramma bestaat uit een blok twirltechniek en een blok dance-twirl. Na de middagpauze wordt een uitwerking gemaakt in een choreografie die aan het eind van de dag wordt gepresenteerd. De beide instructrices zijn van harte aanbevolen door de Twirl Academy, ze hebben beiden op het hoogste niveau getwird en zijn passievolle twirldocenten.

## Melody Meijer

In 2018 heeft Melody haar comeback gemaakt tijdens het WK in Noorwegen. Ze heeft viermaal de Europese titel Super X-Strutting op haar palmares staan.

## Michelle Baggerman

Michelle is meervoudig Nederlands- en Europees Kampioene. Ze heeft in 2015 afscheid genomen als actief deelnemster aan wedstrijden.

## **Themasessies voor bestuurders, dirigenten, instructeurs en docenten**

Bestuurders, dirigenten en docenten kunnen in een drietal themasessies – twee sessies vóór en een sessie na de middag – ontwikkelingen in het werkveld bespreken en ervaringen uitwisselen.

Verschillende onderwerpen rond de thema's promotie, werving, opleiding komen daarbij aan de orde.

Bij het publiceren van deze Nieuwsbrief is het programma voor de sessies met de aan de verschillende thema's en uitgewerkte onderwerpen gekoppelde inleiders nog niet geheel afgerond.

Op korte termijn wordt u in Nieuwsbrieven en op de MNHU-website nader op de hoogte gehouden van de verwachtingen rond de themasessies.

---

## **Verenigingsbesturen, informeer uw leden over dit evenement**

Deze dag kan alleen een succes worden met hulp van u als bestuur van uw vereniging. Help het MNHU-bestuur dit evenement te laten slagen door dit unieke evenement onder de aandacht van uw leden te brengen.

Zend deze Nieuwsbrief aan hen door, hang hem op het prikbord, wijs op onze website en Facebookpagina, zodat de leden maximaal geïnformeerd zijn en zich daarna – hopelijk – aanmelden als deelnemer.

Aanmelden op [www.mnhu.nl](http://www.mnhu.nl) – 5 jaar MNHU. **[Klik hier voor het inschrijfformulier.](#)**